

TEATRO

Associazione
e-venti culturali

SAN MATERNO ASCONA



Sabato 25 settembre, ore 20.30

Domenica 26 settembre, ore 17

Compagnia Giovani Tiziana Arnaboldi – Nuova Produzione

NELLE VENE DELLA TERRA

Coreografia di Tiziana Arnaboldi.

Poesie di Alberto Nessi, lette dall'autore



Danzatrici, danzatori e un poeta circondati semplicemente da un mucchio di terra. Il motore della creazione danzante prende vita da poesie di Alberto Nessi: versi che si trasformano in energia pura portando danzatrici e danzatori a riflettere sull'infinito valore della natura circostante.

VIA LOSONE 3
Casella postale 833
CH 6612 ASCONA
TEL +41 (0)91 792 30 37
info@teatrosanmaterno.ch
www.teatrosanmaterno.ch

In collaborazione con



Quattro danzatrici, due danzatori e un poeta, circondati semplicemente da un mucchio di terra, si aprono un varco.

Lo sguardo, le mani, i piedi avvolti nella nuda e scura terra sono semi che attendono di esprimere la propria unicità e vitalità e tracciano dentro di noi solchi di memoria per generare meraviglia, bellezza e speranza. Piccoli e semplici gesti, capaci di trasmettere un senso di profonda umanità: gesti che diventano soffio, respiro, flusso. Gesti e parole saranno avvolti in un suggestivo paesaggio sonoro, frutto della ricerca musicale di Mauro Casappa.

Coreografia Tiziana Arnaboldi

con i danzatori: Francesco Colaleo, Maxime Freixas, Lisa Magnan, Nuria Prazak, Camilla Stanga, Justine Tourillon

Musiche e suoni: Mauro Casappa

Tiziana Arnaboldi

danzatrice coreografa regista

Si forma con Rey Phillips a Zurigo, a Parigi con Carolyn Carlson e con Pina Bausch ad Essen in Germania. Con la compagnia realizza e produce molti spettacoli e performance, creazioni che si sono fatte apprezzare a livello internazionale: Svizzera, Italia, Francia, Germania, Portogallo, Spagna e Africa (Sud Africa, Mozambico, Angola). In Africa ha pure realizzato il documentario con il regista Mohammed Soudani "Dietro Cruda Bellezza". Nel 2018 con lo "Danza e mistero" Omaggio a Charlotte Bara, vince il premio Svizzero al patrimonio della danza 2018 dall'Ufficio Federale della Cultura e il premio "Impronta Viola Locarnese" come migliore artista. Dal 2015 artisti internazionali di vari ambiti si uniscono insieme ai danzatori della Compagnia Tiziana Arnaboldi, nelle residenze del Teatro San Materno, per creare performance unici, con la denominazione: "Dialogo tra le arti". Performance-spettacoli che vengono presentati al Teatro san Materno e in altri luoghi e spazi alla ricerca di nuove trasversalità artistiche.

Coproduzione Teatro San Materno Ascona

Con il sostegno di Repubblica e Cantone Ticino DECS Swisslos, Comune di Ascona, Fondazione Pende

Ricordiamo che l'entrata è soggetta al controllo del pass COVID e del documento di identità.

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 25.- (Fr. 20.- per detentori carta AVS, studenti, apprendisti, membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due, partecipanti al Circuito teatri del Locarnese Girino; entrata libera giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e). Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap.