



Sabato 4 luglio, ore 20.45

Poesia e Musica con Fabio Pusterla e Terry Blue

DAVANTI ALLE SBARRE



© Adriano Heitmann

Alcuni anni fa, assistendo a uno spettacolo nel Teatro San Materno, Fabio Pusterla ha immaginato che tra gli spettatori e i danzatori, i cui corpi si muovevano al suolo sul palcoscenico, in una coreografia primordiale di sassi, potessero esistere, invisibili, delle sbarre. Da quella breve immaginazione, quasi una visione, è nato un lavoro di ricerca poetica ancora in corso, dominato appunto dall'idea delle sbarre, delle gabbie, reali e metaforiche. Questa prospettiva molto generale è poi più recentemente entrata in collisione con l'emergenza sanitaria, e con il cosiddetto lockdown degli scorsi mesi; e più in particolare con la condizione precaria e minacciata delle case di riposo lombarde, dove si sono verificate un numero impressionante di morti.

A partire da qui, Fabio Pusterla introdurrà brevemente e leggerà alcuni suoi testi inediti, in dialogo con la musica di Leo Pusterla, in arte Terry Blue, che userà per l'occasione una chitarra acustica e una loop station.

I testi che verranno letti sono: una composizione in diversi frammenti intitolata Le gabbie; la Canzone delle acque ripide; la poesia Antico gioco, o frammento di utopia; e infine il Requiem per casa di riposo lombarda, in cinque tempi.

Gli eventi avverranno nel pieno rispetto delle norme di sicurezza sanitarie richieste dalla Confederazione.

Si prega di tener presente i seguenti aspetti:

I posti saranno limitati, a un massimo di 25 spettatori

Pagamento preferibilmente con Twint o in contanti esatti (così da evitare di dover dare resti, distribuendo banconote)

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 10.– prezzo unico

Posti limitati

Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap.

in collaborazione con

