

TEATRO

Associazione
e-venti culturali

SAN MATERNO ASCONA



Domenica 22 settembre, ore 17

Bauhaus augmenté, realizzazione di un film in 3D

Danza e architettura



Arnaud Parel, artista 3D e il coreografo Pierre-Yves Diacon presentano il primo percorso di lavoro di riprese svolte durante le due settimane trascorse in residenza al Teatro San Materno per la realizzazione di un film d'animazione, che mescola un percorso tra danza e architettura in una simulazione in 3D.

VIA LOSONE 3
Casella postale 833
CH 6612 ASCONA
TEL +41 (0)91 792 30 37
info@teatrosanmaterno.ch
www.teatrosanmaterno.ch

In collaborazione con

BORGO DI ASCONA



Repubblica e Cantone Ticino
DECS



MIGROS TICINO
percorso culturale



BANCA DELLO STATO DEL CANTONE TICINO

Arnaud Parel / Artiste 3D

Arnaud è grafico, ma il suo interesse ora oscilla tra la mozione design e il 3D. Nel 2007 crea lo studio Pixi, è uno spazio specializzato tra l'immagine e l'animazione 3D. Dal 2015, si interessa alla realtà virtuale e crea una serie di film immersivi.

Per Arnaud, il punto di vista dello spettatore diventa la sua preoccupazione prioritaria. Quindi nelle sue realizzazioni, cerca di stimolare un coinvolgimento emozionale. L'artista aggiunge pure la mozione capture: possibilità di inserire il movimento del corpo al centro delle sue creazioni. Ricerca che lo porta a fare la conoscenza del danzatore Pierre-Yves Diacon.

Pierre-Yves Diacon / danzatore e coreografo

È partito dalla breakdancer, per poi orientarsi alla danza contemporanea e la coreografia presso la scuola di "New Dance Development" ad Amsterdam, 2003-2007. Nel lavoro di Arnaud Parel, Pierre-Yves si muove tra la danza e la drammaturgia per esplorare la creazione in trasversale con i mezzi artistici. La sua compagnia "Les Mondes Transversaux", ha la sua sede artistica a Neuchâtel.

Oltre ai suoi progetti, lavora pure con altre compagnie professionali.

L'incontro con Arnaud gli permette di entrare in un'altra dimensione artistica.

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Entrata libera

Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap.