



Sabato 8 giugno, ore 20

Entrata libera

Performance nell'ambito degli incontri di ricerca per giovani danzatori nello spirito del Bauhaus



Dal 26 maggio all'8 giugno 2019, il Teatro San Materno di Ascona crea degli incontri di ricerca per giovani danzatori.

La coreografa Tiziana Arnaboldi e la danzatrice Eleonora Chiocchini invitano 7 giovani danzatori provenienti da Svizzera, Italia, Francia e Germania a intraprendere una ricerca volta al dialogo tra alcune arti: gesto, architettura e suono, per scoprire insieme il pensiero del Bauhaus, di cui ricorre il centesimo anniversario proprio nel 2019.

Due settimane di quotidiano lavoro di tecnica, improvvisazione e composizione, con performance finale.

La figura scelta è il cerchio. I danzatori in residenza potranno conquistarlo prendendo coscienza che ogni forma contiene le sue dinamiche derivanti quali: volume, peso, direzioni, ritmo, energia e respiro.

Il pubblico è invitato liberamente a fluire accanto e distante dai danzatori per un avvicinamento alla loro ricerca e forse, in modo naturale, entreranno pure loro nello spazio cerchio.

Ylenia Ambrosino, Giulia Anastasio, Veronica Dariol, Gaia Mancini, Clarissa Matter, Marie Ramsauer, Maude Rieder

Collaborazione di ricerca con residenza al Teatro San Materno

Grazie al sostegno di Comune di Ascona, Fondazione Pende, Repubblica e Cantone Ticino/Swisslos

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch