

TEATRO

Associazione
eventi culturali

SAN MATERNO ASCONA



Sabato 9 marzo, ore 20.30

Prima mondiale

Il suono tra musica classica e jazz sperimentale

ANDREAS SCHAEERER e la sua Band



Andreas Schaerer – Canto, Beatbox, composizione
Andreas Tschopp – Trombone, Tuba
Matthias Wenger – Sassofono Alto, flauto
Benedikt Reising – Sassofono baritono, clarinetto basso
Marco Müller – Basso
Christoph Steiner – Marimba, Drums

VIA LOSONE 3
Casella postale 833
CH 6612 ASCONA
TEL +41 (0)91 792 30 37
info@teatrosanmaterno.ch
www.teatrosanmaterno.ch

In collaborazione con

BORGO DI ASCONA

Fondazione
Carl Weidmeyer

Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS

MIGROS TICINO
per cento culturale

Banca Stato
BANCA DELLO STATO DEL CANTONE TICINO

Non amano definirsi una vera e propria band ma... una tempesta (ein Sturm)!

È una formazione svizzera di Jazz d'avanguardia, un sestetto che si è formato nel 2005 sulla spinta e sulle composizioni di Andreas Schaerer, artista carismatico e incredibile, dalla voce straordinaria e leader della band. Schaerer, è bene ricordarlo, è uno dei migliori e più originali cantanti jazz della scena europea. È stato capace di conquistare la prestigiosa sala del KKL con l'orchestra sinfonica di Lucerna, a tal punto che un giornalista l'ha descritto come "un nuovo vento di follia che soffia sull'improvvisazione vocale".

Lo stile musicale del gruppo, difficilmente etichettabile, nasce dalle influenze della musica bandistica ma anche del Jazz, della Ska, del Funk, dalle leggendarie orchestre Swing o dalle Brassband tradizionali. Vincitori nel 2008 del ZKB Jazzpreis, dal 2011 "Hildegard lernt fliegen" ha ottenuto un sostegno triennale da parte di Pro Helvetia, la Fondazione svizzera per il sostegno della Cultura. Nello stesso anno è stato loro attribuito il BMW Welt Jazz Award, un importante riconoscimento tedesco. La mappatura dei loro concerti è molto vasta e annovera tournée che li ha portati dalla Svizzera all'Austria, dalla Germania alla Repubblica Ceca per poi proseguire in Slovenia, Estonia, Lituania, Russia, Lussemburgo, Finlandia, Gran Bretagna, Francia, Italia... persino in Cina! L'incontro fra l'originale voce di Andreas Schaerer e la sua band con una prestigiosa ed eclettica orchestra come l'OSI può solo suscitare interesse, ammirazione e tanta curiosità!

Collaborazione di ricerca grazie ad una residenza al Teatro San Materno

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 25.- (Fr. 20.- per detentori carta AVS, studenti, apprendisti, membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due, partecipanti al Circuito teatri del Locarnese Girino; entrata libera giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e. Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap)