

TEATRO

Associazione
e-venti culturali

SAN MATERNO ASCONA



Domenica 2 dicembre, ore 17

Hang Up

Con la compagnia Les Diptik



Una creazione di: Marjolaine Minot, Céline Rey and David Melendy

Interpretazione: Céline Rey and David Melendy

Creazione luci: Antoine Zivelonghi

Scenografia: Valentin Steinmann

Direzione tecnica: Claude Gendre

Garlic e Dangle sono in attesa della loro reincarnazione.

Appesi nei loro cappotti, sospesi in uno spazio fuori dal tempo, queste due anime stravaganti spiano l'umanità in un tête-à-tête improbabile mettendo a confronto i loro desideri e le loro inquietudini.

Hang Up, una produzione della compagnia friburghese Les Diptik, è un poema assurdo sull'Essere (o non essere), un'osservazione delicata e divertente sul disorientamento di fronte alla molteplicità di scelta, che trova il suo giusto spazio di espressione a metà tra il mondo del clown e quello del teatro.

VIA LOSONE 3

Casella postale 833

CH 6612 ASCONA

TEL +41 (0)91 792 30 37

info@teatrosanmaterno.ch

www.teatrosanmaterno.ch

In collaborazione con

MIGROS TICINO
per cento culturale

Les Diptik è una compagnia professionale che esplora la convergenza tra Arte del Clown e Teatro. Il Duo trova la sua forza nella tragicommedia e nella poesia legata all'assurdo, trattando tematiche attuali e immergendosi in riflessioni filosoficamente universali. Céline Rey (Friburgo-CH) e David Melendy (California), si diplomano entrambi nel 2012 alla Scuola Teatro Dimitri e si tuffano in un primo momento nel mondo del circo. Sentendo poi la necessità di approfondire i loro clowns, creano Hang Up, sfociando finalmente in un contesto più teatrale. Questo spettacolo creato nel 2015, con la collaborazione di Marjolaine Minot, gira attualmente in tutta la Svizzera sia in francese che in tedesco, e ora anche in italiano.

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 25.– (Fr. 20.– per detentori carta AVS, studenti, apprendisti, membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due, partecipanti al Circuito teatri del Locarnese Girino; entrata libera giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e. Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap)