



Domenica 19 marzo, ore 17.00

Carta bianca a Johannes Rühl direttore artistico di Alpentön

Incontri nell'Estremo Oriente

Nguyen Lê & Ngô Hồng Quang



Nguyen Lê chitarra elettrica

Ngô Hồng Quang đàn Nhị, đàn Bao, e altri strumenti tradizionali

Questo concerto del noto chitarrista francese Nguyen Lê insieme al giovane e talentuoso polistrumentista Ngô Hồng Quang è un intimo dialogo musicale tra due generazioni di musicisti. E ci rivela anche un incontro tra il jazz e la musica etnica degli abitanti dell'altopiano vietnamita, un'esperienza musicale unica. Scopriamo così un universo musicale insolito ma affascinante. La musica tradizionale del Vietnam ci è quasi del tutto sconosciuta, appare estranea e misteriosa al nostro orecchio occidentale. Il Vietnam è caratterizzato oggi dal rispetto della tradizione nonché da un grande risveglio culturale. I musicisti vietnamiti hanno un talento ineguagliabile nel far conciliare la modernità con il patrimonio culturale della musica dell'Estremo Oriente.

VIA LOSONE 3

Casella postale 833

CH 6612 ASCONA

TEL +41 (0)91 792 30 37

info@teatrosanmaterno.ch

www.teatrosanmaterno.ch

Biografie

Quando il chitarrista jazz francese Nguyen Lê, a 18 anni, visitò per la prima volta il Vietnam, paese dei suoi genitori, conobbe una musica completamente nuova. Da allora si è occupato a fondo di quell'universo musicale del sud-est asiatico e al contempo ha sviluppato un suo stile impareggiabile. Negli anni 90 del novecento è diventato un faro del jazz europeo. Ha suscitato grande stupore nel mondo della musica con una riuscita fusione di jazz europeo e musica vietnamita classica insieme alla cantante Huong Thanh di Hanoi.

Il musicista carismatico Ngo Hồng Quang è un talento eccezionale e nonostante la giovane età già molto richiesto in Oriente e Occidente. È nato a Hanoi e ha studiato musica tradizionale al conservatorio cittadino. Con il tempo ha raggiunto la maestria con un curioso miscuglio di strumenti musicali etnici suonati dalla popolazione della costiera e degli altopiani del Vietnam. Attualmente sta studiando composizione contemporanea a Laiden (Olanda).

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 25.– (Fr. 20.– per detentori carta AVS, studenti, apprendisti e membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due; entrata libera giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e)