



Sabato 28 novembre ore 20.30,  
Domenica 29 novembre ore 17

## Lili Chao Rigolo

### Sanddorn Balance: l'equilibrio nel movimento



La danzatrice **LiLi Chao Rigolo** attende il pubblico del San Materno con uno spettacolo unico al mondo, utilizzando due strumenti molto insoliti: una piuma e tredici nervature di foglie di palma. L'esibizione di questa innovativa danzatrice è preceduta da una performance della Compagnia di danza Tiziana Arnaboldi.

LiLi Chao Rigolo porta in scena **l'arte di tenere in equilibrio le nervature di foglie di palma**, performance che ha appreso dal maestro Mädir Eugster Rigolo, fondatore del Rigolo Swiss Nouveau Cirque. Attraverso studiati movimenti del corpo e con un'agilità straordinaria, la performer crea una scultura viva, reggendo e trovando l'equilibrio tra le tredici nervature di foglie di palma e una piuma, il simbolo della leggerezza e della volatilità, che si sorreggono a vicenda, trovando il punto di bilanciamento perfetto. Un equilibrio precario, sinonimo di un momento di pace.

Chi avrà la fortuna di assistere a questo singolare spettacolo, si sentirà come trasportato in trance verso un luogo dove regnano la concentrazione, la stabilità e l'armonia. Quella piuma sorretta in aria da una forza impalpabile, diventa il simbolo di una ricerca in continuo divenire...

## Il Rigolo Swiss Nouveau Cirque

La ricerca del Rigolo Swiss Nouveau Cirque vuole combinare danza, ginnastica artistica, arte figurativa e musica in un unicum, dando vita a spettacoli in cui si dà origine a un mondo che segue regole proprie. Nel 1978, Lena Roth e Mädir Eugster Rigolo fondano il gruppo di teatro di strada *Circo Rigolo*. Dieci anni più tardi, Rigolo ha realizzato il suo sogno: avere un proprio spazio per lo studio e le esibizioni, il Rigolo Palais. Con gli anni, Mädir Rigolo ha insegnato a una piccola cerchia di artisti di eccezione l'arte di tenere in equilibrio le nervature di foglie di palma, diffondendo questa straordinaria esibizione in tutto il mondo.

### INTERPRETI:

Per la Compagnia di danza Tiziana Arnaboldi:

*Faustino Blanchut, Francesco Colaleo, Carlotta Dionisio, Maxime Freixas, Francesca Ugolini, Luca Rampazzi, Claudia Rossi Valli, Camilla Stanga, Debora Turuani, Tiziana Vonlanthen.*

### BIOGRAFIA

**LiLi Chao Rigolo**, danzatrice di Taiwan ora residente in Svizzera, ha concluso la sua formazione di danzatrice presso il Tainan Women's College of Art and Technology di Taiwan e la Folkwang Hochschule di Essen. Partecipa come danzatrice a progetti di varie compagnie, fra cui Rigolo, La Fura des Baus e Tanztheater Wuppertal (Pina Bausch). Dal 2013 LiLi Chao Rigolo si esibisce con la Sanddorn Balance nella produzione Amaluna del Cirque du Soleil. L'artista è stata interprete in alcuni spettacoli con la Compagnia Teatrodanza Tiziana Arnaboldi.

---

#### INFORMAZIONI PRATICHE

##### Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: [www.teatrosanmaterno.ch](http://www.teatrosanmaterno.ch)

##### Biglietti

Fr. 25.– (Fr. 20.– per detentori carta AVS, studenti, apprendisti e membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due; entrata libera giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e)